

1920



Imię Badacza _____
 Zawód _____
 Tytuły naukowe _____
 Miejsce urodzenia _____
 Zaburzenia psychiczne _____ Płeć _____
 _____ Wiek _____

Cechy i testy

S _____ ZR _____ INT _____ Pomysłowość _____
 KON _____ WG _____ MOC _____ Szczęście _____
 BC _____ P _____ WYK _____ Wiedza _____
 99 - Mity Cthulhu _____ Modyfikator obrażeń _____

Punkty Poczytalności

Obłąd 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31
 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48
 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65
 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82
 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99

Punkty Magii

Nieprzytomny 0 1 2 3
 4 5 6 7 8 9 10 11
 12 13 14 15 16 17 18 19
 20 21 22 23 24 25 26 27
 28 29 30 31 32 33 34 35
 36 37 38 39 40 41 42 43

Wytrzymałość

Martwy -2 -1 0 1 2 3
 4 5 6 7 8 9 10 11
 12 13 14 15 16 17 18 19
 20 21 22 23 24 25 26 27
 28 29 30 31 32 33 34 35
 36 37 38 39 40 41 42 43

Imię Gracza:

Gra fabularna osadzona w konwencji
 horroru oparta na twórczości
 H.P. Lovecrafta

ZEW CTHULHU

Umiejętności Badacza

- | | | |
|--|--|---|
| <input type="checkbox"/> Antropologia (01%) _____ | <input type="checkbox"/> Obsł. ciężkiego sprzętu (01%) _____ | |
| <input type="checkbox"/> Archeologia (01%) _____ | <input type="checkbox"/> Okultyzm (05%) _____ | |
| <input type="checkbox"/> Astronomia (01%) _____ | <input type="checkbox"/> Otwieranie zamków (01%) _____ | |
| <input type="checkbox"/> Biologia (01%) _____ | <input type="checkbox"/> Perswazja (15%) _____ | |
| <input type="checkbox"/> Charakteryzacja (01%) _____ | <input type="checkbox"/> Pierwsza Pomoc (30%) _____ | |
| <input type="checkbox"/> Chemia (01%) _____ | <input type="checkbox"/> Pilotowanie (01%): | |
| <input type="checkbox"/> Elektryka (10%) _____ | <input type="checkbox"/> _____ | |
| <input type="checkbox"/> Farmacja (01%) _____ | <input type="checkbox"/> _____ | |
| <input type="checkbox"/> Fizyka (01%) _____ | <input type="checkbox"/> Pływanie (25%) _____ | |
| <input type="checkbox"/> Fotografowanie (10%) _____ | <input type="checkbox"/> Prawo (05%) _____ | |
| <input type="checkbox"/> Geologia (01%) _____ | <input type="checkbox"/> Prowadz. samochodu (20%) _____ | |
| <input type="checkbox"/> Historia (20%) _____ | <input type="checkbox"/> Psychoanaliza (01%) _____ | <input type="checkbox"/> Ukrywanie się (10%) _____ |
| <input type="checkbox"/> Historia naturalna (10%) _____ | <input type="checkbox"/> Psychologia (05%) _____ | <input type="checkbox"/> Unik (ZRx2%) _____ |
| <input type="checkbox"/> Jeździectwo (05%) _____ | <input type="checkbox"/> Rzemiosło (05%): | <input type="checkbox"/> Wiarygodność (15%) _____ |
| <input type="checkbox"/> Język obcy (01%): | <input type="checkbox"/> _____ | <input type="checkbox"/> Wmawianie (05%) _____ |
| <input type="checkbox"/> _____ | <input type="checkbox"/> _____ | <input type="checkbox"/> Wspinanie się (40%) _____ |
| <input type="checkbox"/> _____ | <input type="checkbox"/> Rzucanie (25%) _____ | <input type="checkbox"/> _____ |
| <input type="checkbox"/> Język ojczysty (WYKx5%): | <input type="checkbox"/> Skakanie (25%) _____ | <input type="checkbox"/> _____ |
| _____ | <input type="checkbox"/> Skradanie się (10%) _____ | <input type="checkbox"/> _____ |
| <input type="checkbox"/> Korzystanie z bibliotek (25%) _____ | <input type="checkbox"/> Spostrzegawczość (25%) _____ | <input type="checkbox"/> _____ |
| <input type="checkbox"/> Księgowość (10%) _____ | <input type="checkbox"/> Sztuka (05%): | <input type="checkbox"/> _____ |
| <input type="checkbox"/> Mechanika (20%) _____ | <input type="checkbox"/> _____ | Broń palna |
| <input type="checkbox"/> Medycyna (05%) _____ | <input type="checkbox"/> Sztuki walki (01%) _____ | <input type="checkbox"/> Pistolet (20%) _____ |
| <input type="checkbox"/> Mity Cthulhu (00%) _____ | <input type="checkbox"/> Targowanie się (05%) _____ | <input type="checkbox"/> Pistolet maszynowy (15%) _____ |
| <input type="checkbox"/> Nasłuchiwanie (10%) _____ | <input type="checkbox"/> Tropienie (10%) _____ | <input type="checkbox"/> Karabin (25%) _____ |
| <input type="checkbox"/> Nawigacja (10%) _____ | <input type="checkbox"/> Ukrycie czegoś (15%) _____ | <input type="checkbox"/> Strzelba (30%) _____ |
| | | <input type="checkbox"/> Karabin maszynowy (15%) _____ |

Bronie

| walka wręcz | % | obrażenia | ręka | zasięg | at/r | WT | broń palna | % | obrażenia | zawodność | zasięg | at/r | strzałów | WT |
|--|-------|-----------|-------|--------|-------|-------|--------------------------------|-------|-----------|-----------|--------|-------|----------|-------|
| <input type="checkbox"/> Uderzenie pięścią (50%) | _____ | K3+mo | 1 | dotyk | 1 | - | <input type="checkbox"/> _____ | _____ | _____ | _____ | _____ | _____ | _____ | _____ |
| <input type="checkbox"/> Chwył (25%) | _____ | Specjalne | 2 | dotyk | 1 | - | <input type="checkbox"/> _____ | _____ | _____ | _____ | _____ | _____ | _____ | _____ |
| <input type="checkbox"/> Cios głową (10%) | _____ | K4+mo | 0 | dotyk | 1 | - | <input type="checkbox"/> _____ | _____ | _____ | _____ | _____ | _____ | _____ | _____ |
| <input type="checkbox"/> Kopnięcie (25%) | _____ | K6+mo | 0 | dotyk | 1 | - | <input type="checkbox"/> _____ | _____ | _____ | _____ | _____ | _____ | _____ | _____ |
| <input type="checkbox"/> _____ | _____ | _____ | _____ | _____ | _____ | _____ | <input type="checkbox"/> _____ | _____ | _____ | _____ | _____ | _____ | _____ | _____ |
| <input type="checkbox"/> _____ | _____ | _____ | _____ | _____ | _____ | _____ | <input type="checkbox"/> _____ | _____ | _____ | _____ | _____ | _____ | _____ | _____ |

Informacje osobiste

Imię i nazwisko Badacza _____

Miejsce zamieszkania _____

Opis wyglądu _____

Rodzina i przyjaciele _____

Przypadki utraty poczytalności _____

Okaleczenia i urazy _____

Znamiona i blizny _____



Historia Badacza

Dochody i oszczędności

Dochody _____ Gotówka _____

Oszczędności _____

Rzeczy osobiste _____

Nieruchomości _____

Ekwipunek i wyposażenie

Przeczytane Księgi Mitów

Spotkane istoty z mitów

